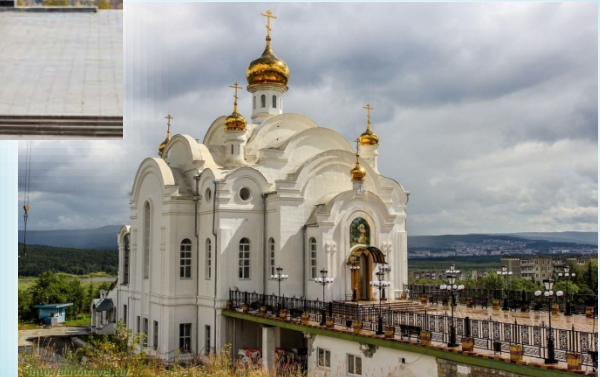




# «Не игра в Профсоюз, а профессиональная ориентация»

Н.В. Калашников  
директор МБУДО «ЦДЭ г. Челябинска», к.п.н.













# Аркаим

Укрепленное поселение эпохи средней бронзы рубежа III–II тыс. до н. э., относящееся к «стране городов», поселениям на территории Челябинской и Оренбургской областей, Башкортостана и Северного Казахстана аркаимского типа. Построено 3,8–4 тысячи лет назад.

*«Это город-крепость, город-мастерская литейщиков, где производилась бронза. Это город-храм и обсерватория, где, вероятно, проводились сложные для того времени астрономические наблюдения».*  
Д.г.н. И.В. Иванов.

## История названия

«Аркаим» от тюркского «арка» — «хребет», «спина», «основа». В 4 км к югу от поселения располагается одноименная гора. Древнее название поселения не сохранилось.

## Зороастризм



Есть гипотеза, что на Южном Урале находилась родина древних индоиранцев, которые называли себя «арья». Арии были создателями знаменитой религии огнепоклонников и оставили после себя выдающиеся памятники письменности — «Ригведу» и «Авесту». По одной версии, здесь закончил свою жизнь пророк Заратустра (Зороастр).

**1957**

### Открытие

Памятник обнаружен военными картографами.

**1987**

### Культурный центр

Открытие культурного комплекса Аркаим.

**1992**

### Заповедник

3 300 га выделено под организацию экспериментального природно-ландшафтного и историко-археологического заповедника.



## Страна городов

«Страна городов» состоит из двух десятков комплексов на протяжении 350–400 км в направлении Север–Юг и 120–150 км — Запад–Восток. Расстояние между одновременно существовавшими укрепленными поселениями составляло 50–70 км. Радиус освоенной территории соответствовал 25–35 км (площадь около 2 000 км²).

## Музей древних производств



Музей представляет собой крытую экспозиционную площадку, в пределах которой размещены модели-реконструкции теплотехнических сооружений: печь для обжига керамики, отопительная печь, металлургическая печь, печь-камин.

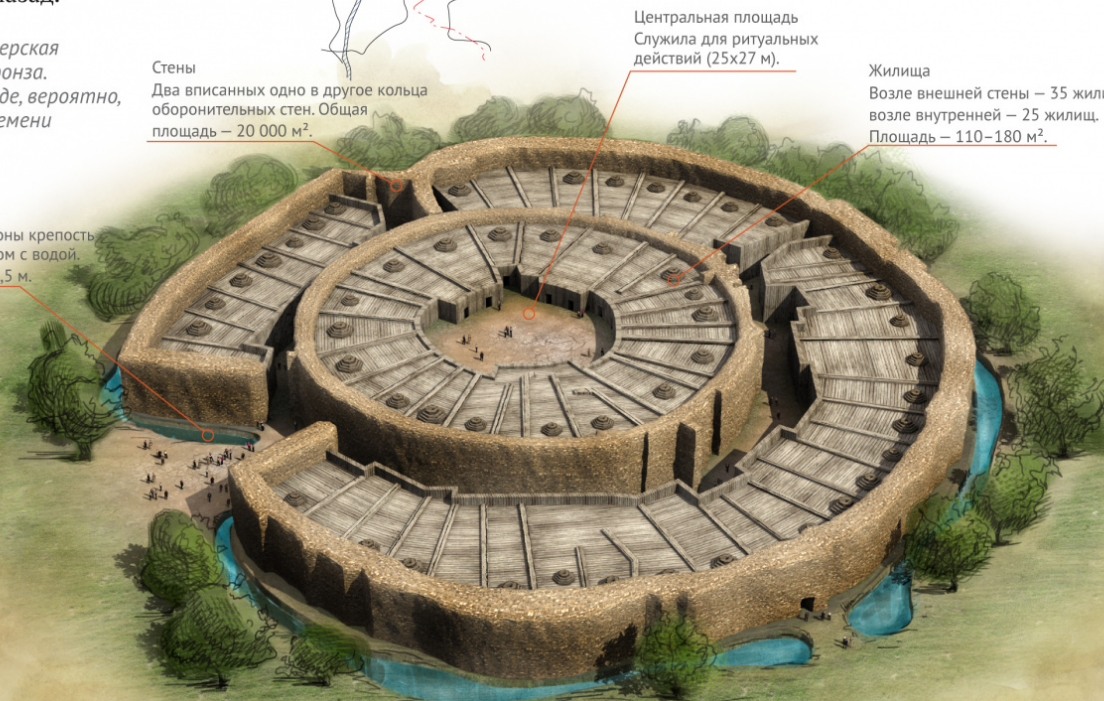
Керамический сосуд



Печь для обжига керамики



Реконструкция жилищ медно-каменного века в натуральную величину. Каждое жилище — это округлая полуземлянка с грунтовыми стенами и бревенчато-дерновым куполом, в центре которого оставлено дымовое отверстие.



## Дома



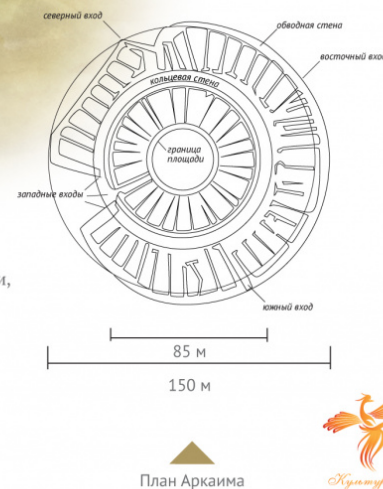
«Человек, смотрящий в небо». Эта найденная в Аркаиме статуэтка получила имя собственное и стала символом аркаимцев.



В домах — колодцы, кладовые, кухни с очагами, спальни. При каждой «квартире» — хозяйский дворик и мастерская. Жители домов лепили посуду, ткали, шили одежду, столарились и собирали боевые колесницы (древнейшие в мире). Были умельцы — бронзовары, кузнецы и литейщики. Скот горожане не держали.

## Могилище Аркаим

Расположен на левом берегу реки Большая Караганка, в 1–1,5 км к северо-востоку от поселения Аркаим. Погребения сопровождаются богатым инвентарем: бронзовые листовидные ножи, топоры-теслы, гарпуны, наконечники копий и другие изделия из бронзы, наконечники стрел из камня и кости, каменные булавы, принадлежности конской упряжи, украшения и т. д.









# ИГРОВАЯ ИДЕЯ



35 лет со дня открытия древнего города «Аркаим»



ПЕРВЫЙ СЪЕЗД ДЕТСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ПРОФСОЮЗОВ







«Артефакты»



Профсоюз представлявший интересы  
горно-металлургической промышленности



«КиберКаим»



Профсоюз представлявший интересы  
культуры, образования и традиций





«Колесница времени»



Профсоюз представлявший интересы  
отрасли автомобилестроение



«Архейм»



Профсоюз представлявший интересы  
отрасли сельское хозяйство





ECOCITY

