



Виват, таланты!

Творческий фестиваль объединил педагогов со всей страны



В Москве прошла церемония награждения победителей II Всероссийского творческого фестиваля педагогических работников «Виват, таланты!»

В рамках конкурсной программы фестиваля учителя и воспитатели, педагоги дополнительного образования, преподаватели вузов и колледжей проявили себя в самых разных номинациях. Это музыкально-исполнительское искусство, фотография и анимация, декоративно-прикладное творчество, танцевальное и театральное искусство. На заочный тур поступило без малого 3000 заявок со всей России. Победители получили возможность блеснуть своими талантами

на гала-концерте, который состоялся в Центре креативных индустрий МГТУ имени Н.Э.Баумана.

Общероссийский Профсоюз образования, Институт современного искусства и компания «Технологии образования - гармония будущего» задумали фестиваль для популяризации творческих достижений педагогов. И это удалось. Участники фестиваля смогли доказать всем, что учитель - это не профессия, а призвание. Что возраст - это не отметка в паспорте, а состояние души. Что возможности креативного подхода к жизни безграничны и что красота - она повсюду.

Стр. 4-5 ▶

«Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте www.ug.ru.

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: ПЗ357

«Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

Новости

Что год грядущий нам готовит?

Вице-премьер Татьяна Голикова и первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко провели первое заседание организационного комитета Года педагога и наставника.

Как отметила вице-премьер, сегодня в системе общего образования около 1 млн 300 тысяч педагогических работников, из них 1 млн 100 тысяч - учителя.

«Задача предстоящего Года педагога и наставника - не только привлечь внимание к этой профессии и воздать должное уважение нашим учителям и наставникам, но и повысить интерес молодежи к педагогике, привлечь в педагогические вузы творческих, способных, активных абитуриентов, которые после окончания вуза придут работать в школы», - подчеркнула Татьяна Голикова.

При этом уже сейчас наблюдается интерес у выпускников школ к педагогическим специальностям, отметила вице-премьер. С каждым годом растут общие объемы контрольных цифр приема по направлению «Образование и педагогические науки». Развивается сеть профильных классов психолого-педагогической направленности. Сейчас их уже более 3,3 тысячи.

По словам министра просвещения РФ Сергея Кравцова, к обсуждению плана мероприятий Года педагога и наставника были привлечены учителя, представители федеральных органов исполнительной власти, общественных организаций. Всего поступило более 300 предложений. Предусмотрены выставки, образовательные события, кинопроекты, которые популяризируют наследие отечественной педагогической науки.

Среди ключевых событий министр отметил торжественное открытие Года педагога и наставника в январе, Большую учительскую неделю и Форум классных руководителей. По всей стране пройдут торжественные церемонии награждения ведомственными наградами, серия праздничных концертов, главный из которых состоится в Кремле в День учителя. В проект плана также включены мероприятия по празднованию 200-летия со дня рождения Константина Ушинского, запланировано открытие скульптурно-архитектурной композиции, посвященной выдающемуся педагогу.

По итогам обсуждения проект плана мероприятий будет доработан и затем утвержден Правительством РФ.

«Важно, чтобы мы с вами, проводя Год педагога и наставника, отчитывались не только теми мероприятиями, которые мы учтем в плане, но и могли качественно измерить результаты, которые даст нам Год. Это и количество вновь привлеченных в школы и средние специальные учебные заведения учителей, и работа по повышению квалификации, и ряд других направлений не только в школе, в среднем специальном учебном заведении или высшем, но и на производстве», - подчеркнула Татьяна Голикова.

Игорь ВЕТРОВ



Церемония награждения победителей



В каждом выступлении - особый колорит

С чего начинается

С талантов.

Тот, кто думает, что учитель - это Марьяновна в очках и с указкой, а воспитатель - баба Валя, которая нон-стоп рассказывает сказки, просто никогда не бывал на фестивале «Виват, таланты!». Именно здесь, на Всероссийском творческом конкурсе педагогических работников и студентов, раскрываются все грани личности, способной вдохновить ученика мечтать, стремиться к прекрасному и совершать прорывы. Эти люди помогают увидеть, что возможности креативного подхода к жизни безграничны и что красота - она повсюду. А большой педагогический фестиваль просто позволил им побыть собой.

Центр креативных индустрий МГТУ имени Н.Э.Баумана полон, ложи блещут. При этом вокруг царит атмосфера почти домашнего уюта, люди с радостью общаются, смеются, делятся эмоциями.

А началось все с квеста «Сотвори себя сам». Участники создавали команды и азартно выполняли самые разные

задания. Они соревновались в красноречии, учились танцевать народный танец и даже попытались вдохнуть жизнь в собственное произведение искусства. Удивительно, как люди, которые раньше никогда друг друга не видели, могут столь легко найти общий язык, действовать сообща и получать искреннее удовольствие от совместного поиска решений или повторяя танцевальные движения за ведущими под современные хиты. И как же приятно и неожиданно было узнать, что наши учителя не только знают любимые песни молодежи, но и активно подпевают им, танцуют под



Путешествие в глубь культур



Сценические образы завораживающе ярки

них. В такие моменты мы понимаем, что профессия учителя - это не только преподавание с неизменным «освоением нового материала», но и общий язык с новым поколением, желание понять и полюбить то, что любят ученики.

А между тем в большом актовом зале публика собиралась на озорной, увлекательный мастер-класс «Креативность - это действие» победителя конкурса «Учитель года России»-2015 Марии Ахапкиной и тренинг «Самопрезентация» преподавателя по сценической речи и художественному



Мастер-класс от Марии АХАПКИНОЙ

слову Института современного искусства Ирины Сардовской. Выступление было посвящено тому, как преподнести себя аудитории или на собеседованиях разного рода, не бояться сцены, найти свои сильные стороны и умело их использовать. Монолог мастера прерывался заданиями для слушателей, в ходе которых им нужно было взаимодействовать друг с другом.

На фестивале «Виват, таланты!» воспитатели и учителя, педагоги дополнительного образования, преподаватели вузов, колледжей, студенты представляли свои таланты в обширной конкурсной программе. Это художественное и декоративно-прикладное творчество, музыкально-исполнительское искусство, фотография и анимация, танцевальное и театральное искусство. На заочный тур поступило без малого 3000 заявок со всей России, 900 финалистов приняли участие в конкурсе во Дворце творчества детей и молодежи имени А.П.Гайдара накануне гала-концерта. Сегодня же зрителям предстояло увидеть лучшие твор-



Национальные костюмы создавали настрой



А музыка звала в пляс

Родина

С людей. С любви

ческие номера и, конечно же, церемонию награждения победителей.

И вот свет погас, и началась магия концерта. Первой выступала группа «Антракт на перемене» - молодые ребята, студенты, которые решили разогреть аудиторию перед «хэдлайнерами», и у них это получилось просто фантастически! Всем известные хиты под рок-аранжировку в сочетании с великолепным мужским баритоном и женским сопрано буквально взорвали аудиторию. Ребята исполнили песню «Трава у дома» группы «Земляне», хит Григория Лепса «Я тебе не верю» и еще несколько шлягеров. Благодаря четкой сыгранности музыкантов, искренности исполнения и живому звуку группе удалось поднять практически весь зал и заставить его танцевать. После их выступления мурашки еще долго не уходили с кожи. Однако это было только начало.

Гала-концерт провел своего зрителя через несколько этапов: танцевальные номера, вокальные и инструментальные, театральные постановки, фото, видео и декоративно-прикладное искусство.

Поскольку участниками фестиваля стали люди из разных регионов страны, представители разных народов и культур, каждое выступление отличал свой особый колорит. А объединяла их тема фестиваля - «С чего начинается Родина...».

Так, например, бурю оваций вызвало выступление Владимира Мероева из Ханты-Мансийского автономного округа,



До мурашек

который вышел на сцену в национальном костюме и с ворохом национальных инструментов в руках. Исполнив несколько мелодий и прочитав стихотворение про свой народ, мужчина заслужил громкие аплодисменты не за техничность исполнения или что-то особенное, что он мог показать, но за сердечность, честность, искреннюю любовь к своей малой родине и ее традициям, которыми было пронизано его выступление. Каждому в зале невольно передалось это чувство гордости и силы.

Многие участники танцевали русские народные танцы, однако манера исполнения варьировалась в зависимости от региона, что было очень необычно и интересно. Еще одним запоминающимся номером стала театральная композиция «Корзина спелой вишни» творческого коллектива из Республики Дагестан, в которой педагоги показали быт и переживания жителей региона во время Великой Отечественной войны. Постановка получилась очень трогательной и даже тяжелой, так как рассказывала о жизни женщин в то время, когда их мужья воевали на фронте.

Зрители услышали прекрасную игру на фортепиано и скрипке, хоровое и сольное пение. Когда в исполнении хорового коллектива «Феникс» из Брянской области звучала песня «Встанем», посвященная солдатам, погибшим в боях, весь зал поднялся со своих мест и отдал дань памяти тем, кто сражался за Родину.

Определенно, всем участникам и зрителям этот день запомнится надолго. Не только благодаря прекрасным, душевным выступлениям людей, приехавших в Москву со

всей страны, чтобы поделиться своим творчеством друг с другом, но и благодаря неповторимой атмосфере уюта, тепла и единства, которую создали все эти люди. Участники фестиваля смогли доказать всем, что учитель - это не профессия, а призвание. Что возраст - это не отметка в паспорте, а состояние души. И если это так, то их жизнь только начинается. Талант этих людей порой поражает и заставляет испытывать гордость, что в нашей стране так много творческих педагогов, которые передают частичку своей креативности ученикам и воспитанникам.

- Огромную благодарность хочется выразить и организаторам этого мероприятия за то, что они смогли собрать столько людей вместе, объединить их общей идеей, - говорили участники, которым еще долго не хотелось расходиться и расставаться друг с другом, пусть и на какое-то время. Ведь они уверены: то, что произошло, сблизило их надолго, фестиваль подарил им новых друзей, единомышленников.

Они вернутся домой и восторженно расскажут своим близким о прекрасных выходных в Москве. А главная заслуга фестиваля в том, что он смог показать нам: то, что мы живем в разных городах, принадлежим к разным культурам, а иногда и говорим на разных языках - это не преграда для того, чтобы гордо сказать, что все мы - единая страна Россия. А на вопрос, с чего же начинается Родина, участники фестиваля «Виват, таланты!» отвечают так: «Родина начинается с нас самих».

Максим ПЕТРЫКИН



Тренинг от Ирины САРДОВСКОЙ